

# ANALELE UNIVERSITĂȚII BUCUREȘTI

## LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

2023

### SUMAR • SOMMAIRE • CONTENTS

IRMA CARANNANTE, <i>Limba fără locuire. Emil Cioran și Eugène Ionesco: două cazuri de exil lingvistic</i> .....	3
ADRIAN CHIRCU, <i>Observații asupra limbii române. P. Nemoianu, Părerile unuia care n-a învățat la școala românească</i> .....	21
EMILIA DAVID, <i>Tristan Tzara's Shift from Symbolism to Futurism, to Dadaism, 1912-1916</i> .....	33
RUXANDRA DRĂGAN, <i>Rendering the Best Results into Romanian – a Matter of Typological Variation</i> .....	53
LAURA DUMITRESCU, <i>De la Rocinante la Tamagotchi. X.AI. Note despre imaginarul utopic</i> .....	73
ALEXANDRU MARDALE, <i>Analyse comparative du marquage différentiel des complément direct et d'agent en roumain (II)</i> .....	87
ANGELO PAGLIARDINI, <i>Umanesimo e controriforma nei Dialoghi piacevoli di Stefano Guazzo</i> .....	101
NICOLA PERENCIN, <i>Il filo di Ariadna tra mito e folklore. Appunti di metodo a partire da una fiaba romena del tipo ATU 874* Ariadne-Thread</i> .....	121
GIOVANNI ROTIROTI, <i>Rezonanțe între concepția non-oedipiană a lui Gherasim Luca și postumanismul critic</i> .....	141
LAVINIA TACHE, <i>Stories of a Collapsing Future. Representations of Climate Change Effects in Maja Lunde's Novels</i> .....	157
MIHAELA TĂNASE-DOGARU, <i>On Recent -bil Derivatives in Romanian</i> .....	171
ANDRADA YUNUSOĞLU, <i>A Feminist Exploration of Medeea Iancu's Poetry</i> .....	187

*Recenzii / Comptes rendus / Reviews*

Salvatore ATTARDO, <i>The Linguistics of Humor. An Introduction</i> , Oxford, Oxford University Press, 2020, 465 p. (MIHAELA-VIORICA CONSTANTINESCU) .....	209
Liviu GROZA, <i>De pe vremea lui Pazoante. Imagini ale vieții din trecut în expresii românești</i> , București, Editura Vremea, 2022, 108 p. (ANDREEA-VICTORIA GRIGORE) .....	212
Rémi BRAGUE, <i>Modern cu moderație. Timpurile moderne sau inventarea unei înșelăciuni</i> , traducere din limba franceză de Cornelia Dumitru, București, Editura Spandugino, 2022, 357 p. (LAURA DUMITRESCU) .....	216