

ANALELE UNIVERSITĂȚII BUCUREȘTI

2017

limba și literatura română

DIN SUMAR:

MIRCEA ANGHELESCU, Al. Ciorănescu: *La Renaissance ou la revanche des morts*

IULIANA CHIRICU, Figurile de stil în conversație

EMILIA DAVID, Le collaborazioni di Max Hermann Maxy e di Hans Mattis-Teutsch con *Der Sturm*, *Ma e Integral*. Affinita costruttiviste nelle avanguardie storiche

ANNAFRANCESCA NACCARATO, « La parole de l'eau » dans la poésie de Benjamin Fondane

CATRINEL POPA, Seducția lumilor (im)posibile. Note despre proza lui Urmuz

DANILO DE SALAZAR, Sviluppi nello studio della sinestesia letteraria in ambito linguistico italiano e romeno

VALENTINA SIRANGELO, Lucian Blaga e Arturo Onofri: una poesia della notte cosmica

ALAIN VUILLEMIN, Le renoncement à la liberté dans *Monsieur K. libéré (Domnul K. eliberat – 2010)* de Matei Vișniec

Recenzii / Comptes rendus / Reviews

ISSN 1220-0271



9 771220 027108

Lei 22,00

ANUL LXVI – 2017