

ANALELE UNIVERSITĂȚII BUCUREȘTI

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

2008

SUMAR • □ SOMMAIRE • □ CONTENTS

ISABELLE OLIVEIRA, Métaphore terminologique et stratégie pédagogique	3
BETTINA SCHNELL, NADIA RODRIGUEZ, La pesée de l'approche textuelle dans l'enseignement de la traduction scientifique	13
EMIL IONESCU, The Semantics of Object Control Verbs. Sublexical Modality and Situational Core	25
ISABELA NEDELICU, Determinanți indefiniți partitivi vs. nonpartitivi	35
MIHAELA CONSTANTINESCU, L'intonation stylisée	45
MIRCEA ANGHELESCU, Scriitori români în oraș. Secolul al XIX-lea	57
JEONG O PARK, Problematika realismului și a femeii în opera lui Man Sih Chae	63
JEONG-HWAN KIM, Scurtă introducere a suprealismului coreean și lumea literară a suprealistului împăiat, Yi Sang	77
GALIN TIHANOV, Viitorul istoriei literare: trei provocări în secolul XXI	89
MONICA SPIRIDON, Symptomes d'un « syndrome » narratif : la tournure <i>exegetique</i> du genre romanesque	97
MIHAI BOGDAN TĂNASE, The New Paradigms of the Intellectuals in Cultural Theories & the Paradigms of Intellectuals in Romania (as a Symptom of the Central & East-European Situation)	107
OANA FOTACHE, Tipologia intelectualului (român) în <i>Jurnalul</i> Monicăi Lovinescu, 1985-1988 (II)	117
ILEANA ALEXANDRA ORLICH, Mapping Orality and Literacy in Romanian Modern Fiction	121
*	
<i>Recenzii</i>	137